

Фарих БЕКТЕМИРОВ, краевед

Старинному селу Каргалы, что в Оренбургской области более 260 лет. В конце XIX – начале XX века оно по праву заслужило статус образовательного и духовного центра мусульманского населения, проживающего на территории обширного края. Как утверждает автор книги «Медресе “Хусаиния” в Оренбурге» Мадина Рахимкулова, с Каргалы связано более 500 имен, принадлежащих людям, которые оставили заметный след в

времени. На ее страницах печатались не только татары, но и представители многих народов России и зарубежья. Перечисление их имен займет не одну страницу. «Казанский вестник» начал выходить с октября 1905 года. Он издавался на родном для широких слоев читателей языке, чем сумел быстро заинтересовать общественность, поднимал на своих страницах самые острые и злободневные вопросы своего времени.

Исследователь татарской истории и печати Равиль Амир-

В «Казанском вестнике» и в газете «Вақыт» Ракиб Ракиби не только публиковал собственные материалы, но и занимался переводами статей из прогрессивной русской печати. Молодой интернационалист горячо утверждал, что человек, какой бы он национальности не принадлежал, имеет право на мирную и счастливую жизнь, остро критиковал стяжательство, жадность, преклонение перед золотым тельцом. В статье «Великие надежды» он писал: «Когда пройдут века, люди не смогут, как сейчас, разъединяться. Сословные и религи-

АССР для организации педагогического техникума в городе Турткуль. Затем его переводят в столицу Каракалпакстана в город Нукус главным редактором республиканской газеты «Советская Каракалпакия».

Двадцать лет Ракиб Ракиби отдал делу организации периодической печати каракалпакского народа, воспитанию национальных кадров – писателей, журналистов, переводчиков среди коренного населения – каракалпаков и узбеков. Последние 17 лет своей жизни, вплоть до кончины в 1967 году, работал в Ташкенте (Узбекская

Каргалинский просветитель



истории Оренбуржья. Среди них известные на всю страну государственные, религиозные и общественные деятели, историки, просветители, писатели, журналисты и купцы-первопроходцы.

Одним из таких ярких личностей был Ракиб Абдукаримович Абдуракипов, известный

ханов в статье «Из истории нелегальных изданий в дореволюционный период» писал: «Известно, что в Оренбурге учащая молодежь в 1907 году выпускала журнал с оригинальным названием “Чык” (“Выходи”), одним из создателей которого был Ракиб Ракиби». В становлении Ракиба Ракиби

озные неприязни станут давно отжившими явлениями. Жизнь будет легкой, прекрасной и радостной, полной изящества, музыки и поэзии». Пусть эти мечты и чаяния моего замечательного земляка во многом не сбылись, но они не устарели, не утратили своей сущности и притягательности.

ССР) в издательствах, занимая руководящие должности. Кроме татарского языка, Ракиб Ракиби в совершенстве знал русский, арабский, персидский, узбекский, каракалпакский, таджикский языки. Возглавлял комиссию по переводу произведений классиков марксизма-ленинизма на узбекский и ка-



Сидят (слева направо): Габдрахман Фахрутдинов, Фатих Карими, Ризаэтдин Фахрутдинов, Закир Рамиев, Бурхан Шараф; стоят: Ракиб Ракиби, Усман Акчокраклы, Ярулла Вали. Оренбург, 1909г.

в литературе и общественной жизни как Ракиб Ракиби. Первые образовательные шаги он проделал в родном Каргалы. Затем продолжил учебу в «Хусаинии». Во время учебы Ракиби принимал активное участие в общественной жизни не только своего учебного заведения, но и Оренбурга. Он один из организаторов и руководителей шакирдского (студенческого) движения, за что в 1905 году был исключен из медресе.

Его публицистическая деятельность с 1906 по 1910 год связана с газетами «Вақыт» («Время», Оренбург) и «Казан мөхбири» («Казанский вестник», Казань). Ракиб Ракиби входил в состав редакции и секретариата этих газет. По разнообразию информационных, литературных, исторических материалов газета «Вақыт» считалась лидером среди татарских СМИ того

как журналиста, публициста, переводчика, общественного деятеля неизгладимый след оставила революция 1905–1907 годов.

Работая в газете «Вақыт», он находился среди многих выдающихся личностей татарской культуры и литературы. Одним из них был Ризаэтдин Фахретдинов – редактор широко известного в мусульманском мире России журнала «Шура» («Совет», Оренбург), философ, востоковед, писатель, просветитель, а в последние годы жизни муфтий, председатель Духовного управления мусульман России. Тесное общение и сотрудничество с такими выдающимися представителями просветительского движения того времени, естественно, оказывало огромное положительное влияние на его творчество и мировоззрение.

С 1910 года Ракиб Ракиби в царской армии. Был участником Первой мировой войны, вел среди солдат революционно-агитационную работу. И в годы гражданской войны он не стоял в стороне: в 1918 году стал членом большевистской партии. С 1920 по 1929 год находился на партийной работе и занимал ответственные должности в Минске, Севастополе, Феодосии, Бахчисарае, Джанкое, Чимкенте. Во второй половине 20-х и в начале 30-х годов руководство молодого советского государства направило тысячи представителей разных национальностей в Среднюю Азию и Казахстан для восстановления и подъема народного хозяйства в этих республиках. В 1930 году Ракиба Ракиби, как широко образованного человека и опытного просветителя, посылают в Каракалпакскую

ракалпакские языки. Он и сам активно переводил работы Маркса, Энгельса и Ленина на эти языки. Им были написаны книги, посвященные жизни философов, мыслителей, просветителей: к примеру, Жану Жаку Руссо. Он перевел на татарский язык гимн Франции «Марсельезу».

Литературная, публицистическая, переводческая и государственная деятельность Ракиба Ракиби дают полное основание утверждать, что он обладал широким общественным кругозором и огромной работоспособностью. Каргалинцы по праву гордятся своим выдающимся земляком – журналистом и просветителем, пропагандируют и чтят его светлую память.